

Messe dominicale avec la Bénédiction des deux vitraux dédiés à Saint Joseph, en la collégiale Sainte Marthe, Tarascon, le 18 Septembre 2022.

Dimanche 18 Septembre 2022 dernier, à l'occasion des journées Nationales du Patrimoine, nous avons procédé, en la collégiale Sainte Marthe, après une très belle et sainte messe dominicale, à la bénédiction des deux nouveaux vitraux dédiés à Saint Joseph.

✚ La Célébration Eucharistique, pleine de ferveur, avec la participation de nombreux fidèles et en présence de l'artiste en peinture sur verre et Maître Verrier, Éric SAVALLI, de son épouse et de sa mère, en la collégiale Sainte Marthe, à partir de 10 h 30, a été concélébrée par le Père Michel

et le père Johan assistés de Christophe, notre diacre permanent, de Charbel, notre séminariste en insertion, et de nos fidèles et très dévoués servants d'autel.



L'évangile a été proclamé par Christophe

Éric SAVALLI, au 2ème banc, avec, de part et d'autre, son épouse et sa mère



Et c'est le Père Michel qui a prêché l'homélie





### ✚ Bénédiction des deux vitraux de Saint Joseph en la collégiale.

A la fin de la célébration eucharistique, après la bénédiction finale, et pendant la procession conduite par le Père Michel, avec les religieux présents et les servants d'autel, du chœur de la collégiale jusqu'à la chapelle Saint Joseph, où trône en son milieu, une magnifique statue de Saint Joseph, et pendant le rassemblement des paroissiens devant cette magnifique chapelle, anciennement nommée chapelle des Poytevin, Jacques MASTAI, président de l'association des Amis de la Collégiale, de l'église Saint Jacques et de la Confrérie de Sainte Marthe, association qui

a totalement initiée et financé ces deux vitraux, a lu une très belle et pieuse présentation, des deux nouveaux et exceptionnels vitraux dédiés à Saint Joseph, présentation écrite par l'artiste en personne. *(Vous trouverez cette présentation de l'œuvre ci-après).*



Ci-contre, l'artiste regarde avec attention ses deux œuvres magnifiques. Au premier rang, derrière lui, son épouse et sa maman.





La bénédiction des vitraux, dans la chapelle, sous le regard attendri de la très belle statue de Saint Joseph



## Les deux nouveaux vitraux dédiés à Saint-Joseph

La chapelle Saint Joseph, anciennement chapelle des Poytevin, est éclairée par deux verrières côte à côte qui se terminent en ogive. Elles sont situées au sud, et composées chacune de quatre panneaux de vitrail.

Ma volonté était de créer une ambiance de lumière plutôt sobre et légère, en incluant un grand médaillon au centre d'une vitrerie losangée cernée d'une bordure en triangles peints de grisaille.

Le choix du thème s'est porté tout naturellement sur deux des moments importants de la vie de Joseph.



### **Le premier médaillon (baie gauche) intitulé: « le songe de Joseph », représente Joseph au repos sur un chantier (vitrail bas).**

Sur son torse est déposé un phylactère sur lequel on peut lire Jésus. Cela symbolise la qualité de l'amour que porte Joseph à Marie, en acceptant de prendre à sa charge cette délicate situation.

Au-dessus, l'ange porteur du message de Dieu: « Ne crains pas de prendre chez toi Marie ... Elle enfantera un fils et tu l'appelleras du nom de Jésus. » soutient Marie enceinte du bout de son aile.

Drapée de bleu, elle fait partie du ciel et apparaît telle une image dans l'ouverture d'un rideau.

Ses yeux sont baissés sur Joseph et semble ainsi fermés comme les siens. Cela symbolise une fois de plus la qualité d'un amour sans faille et réciproque. L'ange, les yeux ouverts, reste neutre en intention.



### **Le second médaillon (baie droite) s'intitule: « Salvator Mundi »,**

Il représente Joseph assis dans une partie de son atelier, Jésus debout entre ses bras.

Celui-ci a dix ans et ne manque de rien comme en témoigne la nourriture entreposée sur l'étagère au-dessus de leur tête.

Joseph vient de lui sculpter une sphère pour qu'il puisse jouer avec.

Jésus pose ses mains sur le jouet et le transforme aussitôt en une terre éclairée par la lumière de l'Amour qu'il représente. Il est soulevé du sol par ce présent.

Le regard de Joseph, tourné vers Jésus, exprime à la fois l'amour d'un père envers son fils et les interrogations sur qui il est. D'une main il le retient et de l'autre il lui échappe.

Sont présents également les trois clous et la croix dissimulée en partie sous un linceul.

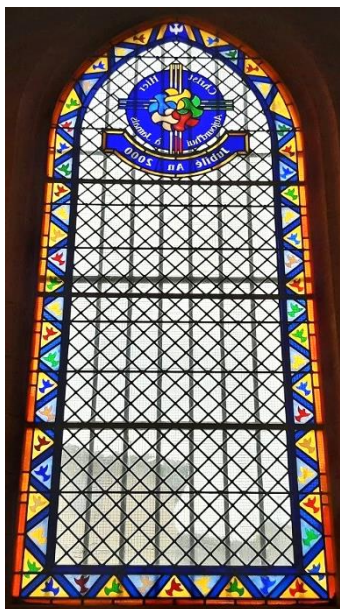
**Éric SAVALLI**

Le président de l'association vous adresse un petit mot et ses remerciements.

*Nous avons été profondément émus à la pensée de tous ces chrétiens des siècles passés, qui ont construit et entretenu ces merveilleuses églises. Par leur exemple de vrais témoins de l'Évangile, ils nous montrent le chemin qui fera de nous, des disciples missionnaires au travers de notre investissement dans les nombreuses missions que l'Église nous propose et dont elle a besoin.*

**« Les Amis de la Collégiale Ste Marthe, de l'église St Jacques et la Confrérie de Sainte Marthe », se sont investis, corps et âme, depuis 1995, dans l'entretien, l'embellissement et la restauration de nos églises, en y réalisant, les travaux nécessaires et en finançant les travaux et les matériels.**

**Parmi les grands travaux réalisés et financés par l'association, nous y contemplons la réalisation des six vitraux suivants :**



\* **Le premier vitrail « le Jubilé de l'An 2000 »** avec son logo particulier représentant les cinq continents et les colombes de la paix ... a été réalisé en 2000, par un atelier de Tarascon aujourd'hui déménagé.



\* **Le second, « vitrail dédié à Sainte Marthe »** installé le 29 juillet 2018, dans la nouvelle chapelle « Hospita Christi » dans la collégiale Sainte Marthe, a été réalisé et mis en place par notre ami et dévoué, **Éric SAVALLI**.

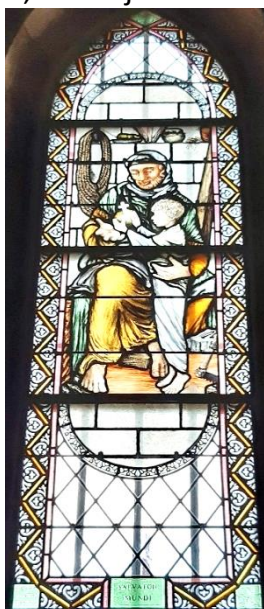


\* **Le troisième « vitrail dédié à Saint Jacques »** béni le 27 octobre 2019, mis en place dans l'église Saint Jacques, et réalisé par notre ami **Éric SAVALLI**.

et

**le quatrième, « vitrail dédié à Saint Jean »**

béni le 25 Juillet 2021, a été mis en place dans l'église Saint Jacques, et toujours réalisés par **notre ami Éric SAVALLI**.



et enfin,

**le cinquième vitrail « le songe de Joseph »**

et

**le sixième vitrail, « Salvator Mundi »**

dont la bénédiction a eu lieu ce dimanche 18 Septembre 2022, sont dédiés à Saint Joseph.

Installés dans la chapelle Saint Joseph (anciennement chapelle des Poytevin) de la collégiale Sainte Marthe, ils ont été réalisés et mis en place, encore et toujours, par notre grand et fidèle **ami maître verrier, Éric SAVALLI**.



*Un immense Merci à toi, Cher Ami et remarquable Artiste  
Peintre sur verre, Maître verrier et vitrailliste*

**ÉRIC SAVALLI**

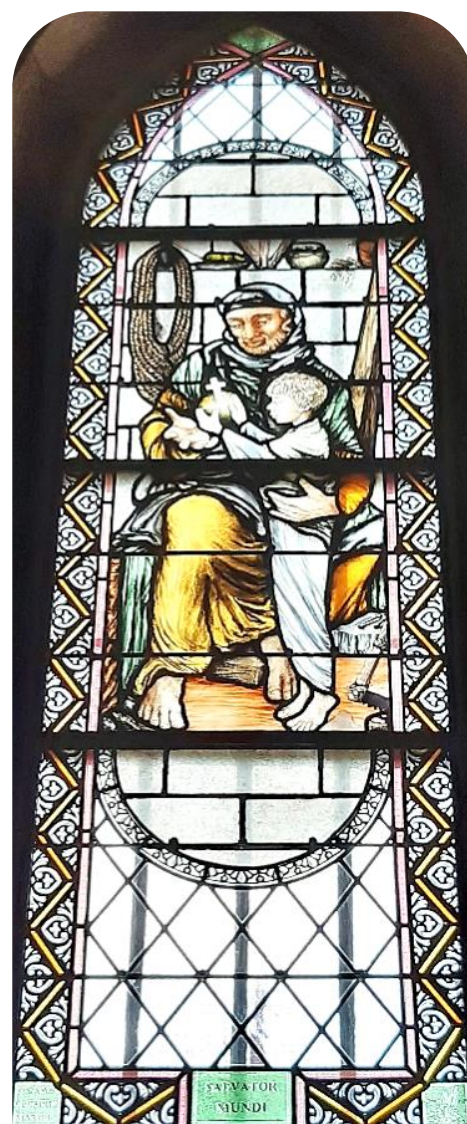
*Pour les cinq œuvres d'art que tu as conçues, réalisées et mises en place dans  
les deux églises de Tarascon :*

L'église Saint Jacques et la collégiale Sainte Marthe, entre 2018 et 2022

Un grand merci, beaucoup de reconnaissance et d'admiration, et un grand bravo, au Père Michel SAVALLI, et à toutes et à tous ces bénévoles qui spontanément et en toute humilité travaillent dans l'ombre, et s'investissent durablement, pour que les pèlerins, les visiteurs, les personnes de notre Unité Pastorale, puissent trouver des églises ouvertes, propres, belles et accueillantes, pour prier dans le silence du cœur, se ressourcer, (re) trouver ou (re) découvrir Dieu, pratiquer sa religion en toute quiétude

Les deux œuvres  
d'art terminées ...

Nous sommes dans  
l'admiration !



SEIGNEUR, nous te remercions, nous te bénissons, nous te glorifions et nous te rendons grâce, pour toutes les œuvres accomplies, les rencontres et les partages, les dons et les réalisations, que notre communauté paroissiale a vécus durant toutes les années de restauration de nos belles et pieuses églises.

Fais de nous de vrais disciples-missionnaires, toujours à l'œuvre, capable de partager la joie de ton Evangile en étant véritablement humbles et au service des autres.

Jacques MASTAI – 18 septembre 2022